

Currículo

Função Pretendida: Professor de Literatura/ Redação/ Português

Dados Pessoais

Nome: Claudécir de Oliveira Rocha

Sexo: Masculino

Rua: São João, 318

Cidade: Curitiba-PR

Contatos:

Celular: (41) 99982 9157

E-mail: prof.claudecir.rocha@gmail.com

Idade: 40 anos

Estado Civil: Casado

Bairro: Tingui/ Bacacheri

CEP: 82620-090

Residencial: (41) 3359 2073

Escolaridade

Nível: Doutorado em Estudos Literários

Local: Universidade Federal do Paraná (UFPR)

Data: 2015-2019

Nível: Mestrado em Estudos Literários (Em Conclusão)

Local: Universidade Federal do Paraná (UFPR)

Data: 2012-2014

Nível: Graduação em Letras-Português (Licenciatura)

Local: Universidade Federal do Paraná (UFPR)

Data: 2004-2008

Cursos: - Informática: Office; CorelDraw

- Inglês básico

- Espanhol básico

Experiências

Como professor:

UNIANDRADE

Disciplinas: Redação; Redação Científica; Teoria da Literatura; Literatura Infanto-Juvenil; Bioética

Cursos: Letras; Pedagogia; Enfermagem; Biomedicina; Farmácia; etc.

Período: 02/2014 06/2019

AEFS/PR – Associação de Educação Familiar do Paraná (CEMAD)

Disciplinas: Redação - Ensino Médio Técnico

Período: 2012-2013

Colégio Raciocínio

Disciplinas: Literatura; redação

Ensino médio e aulas particulares

Período: 2012-2013

Colégio Nossa Senhora do Rosário

Disciplinas: Literatura/ Português

Ensino Médio

Período: 2010

Outras Experiências:

Empresa: Editora Anticítera

Função: editor

Período: 2015 - atual

Empresa: Livrarias Curitiba

Função: Subgerência e vendas

Período: 7 anos (2004-2011)

Empresa: INGRA- Indústria Gráfica

Função: Impressor Gráfico

Período: 4 anos (1999-2003)

Produção Artística

Livros Publicados:

Teatro dos Mortos (poesia)

Ensauro (poesia)

Artigos:

Retinas Quebradas. (poema) Candido - Jornal da Biblioteca Pública do Paraná, Curitiba - PR, 05 abr. 2013.

O erotismo de Laura Santos (anais)

A obra branca de B. Lopes (cap. de livro)

Laura Santos e a arte do incontrolável desejo - Candido - Jornal da Biblioteca Pública do Paraná, Curitiba - PR, dezembro de 2015.

Livros Editados:

A Peregrinação de Childe Harold- Lord Byron

O Corsário – Lord Byron

Poesia Completa – B Lopes

Poemas – Goethe

Odes – John Keats

Atta Troll e outros poemas- Heine

Florestas de Símbolos- Baudelaire

Últimos Cantos- Gonçalves Dias

Uruguai – Basílio da Gama

Participações em eventos, oficinas e seminários

Como ministrante:

1. O Erotismo de Laura Santos (simpósio)
2. A Obra Branca de B. Lopes (simpósio)
3. Duas Helenas (simpósio)
4. Poemas Satânicos (fórum)
5. Capitão Eduardo Stepanovsky: o primeiro polaco no Paraná(simpósio)
6. Quadros Provincianos: a obra de Rodrigo Júnior(fórum e defesa de tese)
7. Laura Santos: a poetisa negra do Paraná(entrevista)

Como Ouvinte:

1. **Das Epopéias às Sagas.** 2013. Prof. Edna Polese – 2013 (Curso 40 horas).
2. **Oficina BPP de Criação Literária Poesia.** Eucanaã Ferraz. Biblioteca Pública do Paraná - 2012. (Oficina 12 horas).
3. **Nueva Novela Histórica Argentina.** Prof. Silvina Barroso (Universidad Río Cuarto Argentina. UFPR - 2012. (Seminário).
4. **Poéticas ibero-americanas em relação.** Prof. Rodrigo Machado (Org.). UFPR - 2012. (Seminário).
5. **Aragem do Sagrado: Literatura e Religião.** Prof. Paulo Soethe (org.). UFPR - 2012. (Seminário).